# PRODUCTION DE CONNAISSANCES ET ACTIVITÉS CATHERINE LAPASSOUSE MADRID

Dans le cas des productions pour lesquelles j'ai travaillé en équipe, l'ordre alphabétique des auteurs a été retenu pour les citations. Ceci, pour signifier que chaque auteur a contribué à part égale

## 1- Journaux / Revues

Articles scientifiques

- <sup>11</sup> Lafaysse L., Lapassouse Madrid C., (2016), Facebook and sustainable development: a case study of a French supermarket chain, *International Journal of Retail & Distribution Management*, 44, p.560 582 (CNRS <sup>2018</sup> 3; HCERES <sup>2016</sup> B, FNEGE B)
- 12 Krémer F., Lapassouse Madrid C, (2016), Distribution directe et création de valeur : le cas de la vente de vin, *Systèmes alimentaires Food Systems* (Ex Economies et Sociétés), 1, p.97-121(CNRS -; HCERES 2016 4, FNEGE C)
- 13 Lapassouse Madrid C., Vlad M, (2016), Courses connectées : un cas de destruction ou de création de valeur pour les clients et les distributeurs ?, *Décisions Marketing*, 84, p.43-59. (CNRS 3; HCERES 2016 B, FNEGE B)
- 14 Chérel C., Lapassouse Madrid C., (2016), Les motivations à apprendre des étudiants et l'enseignement du marketing : une analyse via la théorie de la distance transactionnelle en formation , *Décisions Marketing*, 83, oct-dec, p. 49-68. (CNRS 3; HCERES 2016 B, FNEGE B)
- 18 Lafaysse L., Lapassouse Madrid C., (2015), De l'opportunité d'une présence sur Facebook : Le cas d'une enseigne de distribution traditionnelle, *Gestion*, 91-102. (CNRS -, HCERES 2016 C , FNEGE C )

### 2- Ouvrages

Chérel.L, Lapassouse Madrid C, (2021). *Plaisir d'enseigner, itinéraire de deux martiennes*. Vivre le marketing autrement (Ed)

Chapitres d'ouvrage

c

1 Lapassouse Madrid C., (2020) « La servuction pédagogique dans l'enseignement supérieur : paradoxes et enjeux » in *Management des services : convergences, contrastes et controverses sous la direction de Gallouj C Paché G . Préface de Stephen L. Vargo.* Aix-Marseille Université Editions . 354 p. Ouvrage labellisé par la FNEGE en 2020

19 Lapassouse Madrid C., (2015), « Le négoce du vin à Bordeaux : enjeux concurrentiels et réponses stratégiques » in *Commerce inter-entreprises : les enjeux de l'intermédiation* Ouvrage coordonné par C. Pardo et G. Paché Ed EMS. Ouvrage labellisé par la FNEGE en 2016.

# 3- Production dans des colloques / congrès, séminaires de recherche

### Actes publiés de conférences internationales,

Chérel.L, Lapassouse Madrid C, (2020). Comment favoriser les émotions positives et la réussite de l'apprenant en le rendant acteur de ses modalités d'évaluation ? Colloque PRUNE Perspectives de recherche sur les usages du numérique dans l'Éducation.

- 4 Chérel C., Lapassouse Madrid C (2019). La création personnelle d'un objet d'apprentissage « aimé » par l'étudiant : un facteur pour stimuler l'engagement ? Euro SOTL 19 Bilbao
- 20 Chérel C., Lapassouse Madrid C., (2015), "Retour d'expérience sur une pédagogie inversée, individualisée et interactive en marketing", *Colloque e-Formation des adultes et des jeunes adultes*, 3 au 6 juin, Lille.

#### Congrès et colloques

Chérel L, Lapassouse Madrid C (2021) Distanciel versus présentiel : perceptions comparées des étudiants Colloque CLIC (Congrès DES CLASSES Inversées ET Pédagogies ACTIVES) Juillet

- 2 Lapassouse Madrid C., Vlad M (2020), Valeur perçue, valeur voulue :le cas des applications d'enseigne. C congrès AFM,
- 7 Chérel C., Lapassouse Madrid C. (2018), Perd-on son "âme pédagogique" en animant un MOOC ?, Semaine du Management FNEGE 25 mai.
- 9 Chérel C., Lapassouse Madrid C., (2017), La pédagogie d'accompagnement : questionnements autour des nouvelles postures de l'enseignant », Agora IAE, Digital & Management : quelles innovations numériques pour la pédagogie, la recherche et les équipes opérationnelles ? ,14 au 16 juin, Lyon.
- 15 Lapassouse Madrid C., Vlad M., (2016), La valeur perçue des outils digitaux en matière d'achat de vin en GMS colloque Etienne Thil, Roubaix.
- 16 Chérel C., Lapassouse Madrid C., (2016), Apprendre autrement le marketing : prix PEPS 2016 » Poster présenté au Colloque *La recherche au service de l'apprentissage et de l'enseignement dans le supérieur,* 24 et 25 mai, Idéfi Paré, Université de Poitiers.
- 10 Chérel L., Lapassouse Madrid C., (2017), La pédagogie d'accompagnement : questionnements autour des nouvelles postures de l'enseignant », Agora IAE, Digital & Management : quelles innovations numériques pour la pédagogie, la recherche et les équipes opérationnelles ? ,14 au 16 juin, Lyon.
- 17 Lapassouse Madrid C., Vlad M., (2016), « La valeur perçue des outils digitaux en matière d'achat de vin en GMS » colloque Etienne Thil, Roubaix.

# 4- Produits et outils informatiques

# 5- Développements instrumentaux et méthodologiques

### 6- Activités éditoriales

Membre du comité de rédaction d'une revue consacrée à la pédagogie à l'université et à destination de la communauté d'enseignants-chercheurs.UB Open Lab IN'Pact. Projet en cours de lancement 1<sup>er</sup> trimestre 2022

# 7- Activités d'évaluation

Évaluation d'articles et d'ouvrages scientifiques (relecture d'articles / reviewing)

Revue Décisions Marketing et congrès de l'AFM sur les thèmes d'expertise relatifs à la distribution en milieu industriel et le web marketing

#### 8- Indices de reconnaissance

# Prix et/ou Distinctions

5 Chérel L., Lapassouse Madrid C. (2016), Le produit fil rouge, méthode déposée pour apprendre le marketing autrement,. Prix PEPS 2016, labelisée FNEGE en 2019

# INTÉRACTION AVEC L'ENVIRONNEMENT NON ACADÉMIQUE, IMPACTS SUR L'ÉCONOMIE, LA SOCIÉTÉ, LA CULTURE, LA SANTÉ

### 1- Brevets, licences et déclarations d'invention

# Brevets déposés

Chérel L., Lapassouse Madrid C Co-créatrice d'une méthode pédagogique innovante, appuyée sur de la pédagogie inversée et sur une approche active individuelle d'acquisition de compétences centrée sur l'apprenant : *Le produit fil rouge*, méthode déposée pour apprendre le marketing autrement..

Interaction avec la communauté pédagogique de Siences de Gestion

3 Janvier 2020 Sélectionnée par FNEGE Media et Aunege pour publication d'une vidéo Apprendre le marketing autrement : 20 ans de pratique réflexive en pédagogie du marketing https://fnege-medias.fr/apprendre-le-marketing-autrement-20-ans-de-pratique-reflexive-en-pedagogie-du-marketing/

# Produits destinés au grand public

# Produits de vulgarisation :

8 Chérel L., Lapassouse Madrid C, (2017), conception, production et animation du Mooc « apprendre le maketing autrement, ouverture partie 1 octobre novembre 2017 partie 2 mars avril 2018 FUN

## IMPLICATION DANS LA FORMATION PAR LA RECHERCHE

# 1- Produits des activités pédagogiques et didactiques

E-learning, moocs, cours multimédia, etc.

8 Chérel L., Lapassouse Madrid C, (2017), conception, production et animation du Mooc « apprendre le maketing autrement, ouverture partie 1 octobre novembre 2017 partie 2 mars avril 2018 FUN

10000 inscrits sur les deux sessions au total dont 50% seulement en France.

### 2- Formation

Thèses de doctorat encadrées sur la période (sujets de thèse, le nom du doctorant, année, etc.)

- 6 2020 depuis 2014 Karen BENGUIGUI GEITZHOLZ : "Impact des achats durables sur la création de valeur." Soutenue le 16 décembre
- 21 Depuis 2015 Imed MEDJROUBI : "L'influence des traits de personnalité sur la perception et le traitement du risque, en situation de choix de consommation".
- 22 2021 depuis 2015 Feddane WISSEM : "L'influence de l'expérience en magasin sur le consentement à payer du consommateur et son intention de fidélité : l'effet modérateur du recours au commerce connecté " (Co-encadrement avec Catherine Viot) Soutenue le 29 avril

Préciser la responsabilité d'une mention ou d'un parcours de master

2020 : en charge de la responsabilités des stages et de l'alternance du département Techniques de Commercialisation de l'IUT de Bordeaux. 5 stages différents successifs, 2 promos de 140 étudiants

2002-2020 en charge de la direction des études du département Techniques de Commercialisation de l'IUT de Bordeaux : équipe pédagogique de 29 enseignants permanents et une trentaine d'intervenants professionnels réguliers.